

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД
ПРИСМОТРА И ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ
С АЛЛЕРГИЧЕСКИМИ ЗАБОЛЕВАНИЯМИ №77»
НИЖНЕКАМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН



ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
ТҮБӘН КАМА МУНИЦИПАЛЬ РАЙОНЫ
«77 НЧЕ АЛЛЕРГИЯ АВЫРУЛЫ БАЛАЛАРНЫ
КАРАУ ҺӘМ СƏЛАМƏТЛƏНДЕРҮ
БАЛАЛАР БАКЧАСЫ» МУНИЦИПАЛЬ УЗИДАРӘ
МƏКТӘПКӘЧӘ БЕЛЕМ УЧРЕЖДЕНИЕСЕ

423570, РТ, г. Нижнекамск
пр.Шинников, д.11А

т. 8 (8555) 36-51-73

e-mail: detsad77nk@mail.ru

Оф.сайт: <https://edu.tatar.ru/nkamsk/dou77>

423570, РТ, Түбән Кама шәһәр

Шинниклар проспекты, 11 нче А йорты

«Принято»

на педагогическом совете МАДОУ № 77

№ 1

от «29» августа 2024г.

«Утверждено»

на педагогическом совете МАДОУ № 77



И.В. Картохина
от «29» августа 2024г.

**Дополнительного общеобразовательная
общеразвивающая программа**

«ВЕСЕЛЫЙ КАРАНДАШИК»

направленность: социально – гуманитарная

Возраст обучающихся: 4 -6 лет

Срок реализации: 2 года

Разработчик:

**Бурчина Инна Владимировна,
педагог – психолог**

г. Нижнекамск, 2024 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	4
1. Нормативно-правовая база.....	5
2. Пояснительная записка.....	6
2.1 Основные характеристики образования	7
2.2. Организационно-педагогические условия.....	9
3. Содержательный раздел	11
3.1. Учебно-тематический план	11
3.2 Перспективный план работы для детей 4-5 лет	12
3.3 Перспективный план работы для детей 5-6 лет	26
4. План работы с родителями.....	41
5. Материально-техническое обеспечение программы.....	42
6. Кадровое обеспечение программы.....	43
Список литературы.....	44
Приложение.....	45

ВВЕДЕНИЕ

Уровень развития мелкой моторики – это один из основных показателей готовности дошкольника к дальнейшему обучению в школе. Как правило, ребенок, у которого хорошо развита мелкая моторика, умеет логически рассуждать, свободно выражать свои мысли, у него хорошо развиты внимание, воображение и память.

В работе с дошкольниками приходится сталкиваться с тем, что далеко не у всех детей хорошо развита моторика пальцев, при этом у многих есть проблемы с письмом. Техника письма предполагает слаженную работу мышц кисти и всей руки, а также хорошего зрительного восприятия и внимания.

У многих детей вызывают сложности действия, которые требуют точности и синхронности движений. Вырезание чего-либо, лепка, обведение по контуру, складывание, завязывание – все эти действия не вызывают проблем у взрослых, но вот среди дошкольников сложности с этими простыми, на первый взгляд, манипуляциями возникают не так редко.

Если у ребенка плохо развиты графомоторные навыки, то при обучении у него возникнут проблемы с письмом, а его успеваемость снизится. Именно поэтому, развитием графомоторных навыков у детей нужно заниматься с самого раннего возраста.

Графомоторные навыки

- способствуют эмоциональному, психофизическому развитию детей;
- развивают мелкую и графические навыки;
- имеют неограниченное значение для детей с недостаточной координацией кистей и пальцев;
- формируют и совершенствуют коммуникативные способности, творчество, мышление.

Развитие графомоторных навыков имеет значительную роль при подготовке детей к школе. Для начала нужно определиться с тем, что же такое графомоторика?

Графомоторный навык – это определенное положение и движения пишущей руки, которое позволяет копировать простые узоры, рисовать, соединять точки, раскрашивать и т.д.

В задачи графомоторики входит:

- зрительное восприятие заданного материала;
- сосредоточенность и внимание;
- правильное удерживание карандаша или ручки;
- соответствующий нажим ручки при письме;
- ритмичность движений;
- точность в обведении линий;
- двигательные навыки.

Важно понимать, что графомоторика и рисование – это не одно и то же. Во время рисования ребенок полностью свободен, он в полной мере реализует свой творческий потенциал и фантазию, рисуя то, что ему хочется. Графомоторика также предполагает рисование, но в рамках точного задания, как и другие действия, которые предполагают графомоторные упражнения: написать буквы, не отрывая руку от листа, соединить линии, заштриховать и т.д.

Графомоторные навыки включают в себя:

- Мелкую мускулатуру пальцев (контроль за быстротой движения пальцами и их силой).
- Зрительный анализ и синтез (ориентирование в пространстве по отношению к предметам, понимание правой и левой стороны).

- Рисование (обводка, штриховка, зарисовка предметов, срисовывание, дорисовка рисунков с незаконченными элементами).
- Графическую символику (предполагает значение геометрических фигур, рисование узоров и умение изображать их с помощью символов).

Важно своевременное развитие мелкой моторики у детей с самого раннего возраста. В раннем и младшем дошкольном возрасте необходимо выполнять простые упражнения, не забывая о развитии основных навыков самообслуживания: застегнуть/расстегнуть пуговицы, завязать шнурки и т.д.

Если формирование графомоторных навыков начинается с раннего возраста, то в большинстве случаев у таких детей не возникает особых проблем с овладением школьной программы

1. Нормативно-правовая база

Организация дополнительной образовательной услуги по развитию графомоторных навыков в ДООУ реализуется в соответствии с:

1. Федеральным Законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264).
3. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог».
6. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 8 сентября 2015 г. № 613н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
7. Федеральной программой развития образования (раздел 3, подраздел 2, п.3 «Дополнительное образование детей»).
8. Типовым положением «О дошкольном образовательном учреждении» (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2011 г. № 2562).
9. Положением о лицензировании образовательной деятельности. (утверждено постановлением Правительства Российской Федерации от 28 октября 2013 г. N 966).

10. Постановлением Правительства РФ № 1441 от 15.09.2020 г. «Правила оказания платных образовательных услуг».
11. Законом РФ «О защите прав потребителя».
12. Федеральным законом от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в российской Федерации».
13. Приказом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 14 августа 2020 года N 831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и формату представления информации»
14. Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (с изменениями, связанными с вступлением в силу Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»)
15. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
16. Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
17. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р).
18. План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р).
19. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
20. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
21. Лицензией на образовательную деятельность от 02.11.2016 г. №8964.
22. Приложением к лицензии на образовательную деятельность.
23. Положением об оказании деятельности по оказанию платных дополнительных образовательных услуг МАДОУ №77.

2. Пояснительная записка

Программа дополнительного образования «Веселый карандаш» (далее – Программа) разработана на основе методических пособий для педагогов и родителей «Развитие графических навыков», Володиной Н.В, «Готовлю руку к письму», Егупова В.А. для детей 4-5 лет и программы «Школа умелого карандаша» Подрезова И.А. для детей 5 – 6 лет.

Адресат программы: Программа направлена для работы с детьми среднего и старшего дошкольного возраста (4-6 лет).

Направленность программы: социально-гуманитарная.

Актуальность программы: одним из целевых ориентиров программы дошкольного образования, в соответствии с требованиями ФГОС ДО, является преемственность дошкольного и начального общего образования.

На протяжении дошкольного возраста большое внимание уделяется развитию речи. Существенной её составляющей считается письмо. Развитие письменной речи не может происходить успешно без овладения графическим навыком.

Проблема формирования у дошкольников графомоторных навыков занимает особое место в системе подготовки к обучению в школе. Среди многих видов учебной деятельности начинающего школьника овладение им навыком письма является наиболее сложным. Неподготовленность к письму, недостаточность движений ручной моторики может вызывать негативное отношение к обучению в школе уже с самых первых его этапов.

Анализируя имеющиеся на сегодняшний день образовательные программы дошкольного образования, мы видим, что ни в одной из них нет выделенного раздела по развитию графомоторных навыков у детей дошкольного возраста. Тогда как у большинства выпускников детского сада недостаточно развиты тонкокоординированные движения рук (движения пальцев, кисти); оптико-пространственное восприятие и зрительно-моторная координация, что усложняет процесс овладения письмом в первом классе. Эпизодическое включение упражнений на развитие графомоторных навыков детей дошкольного возраста не принесет существенных результатов. Необходима целенаправленная планомерная, систематическая работа по данному направлению с детьми.

Изучая опыт работы педагогов Подрезовой И.А., Трясоруковой Т.П., Галкиной Г.Г., Иншаковой О.Б. я пришла к выводу о необходимости создания программы, в которой бы были собраны и интерпретированы в соответствии с возрастными возможностями различные приемы развития графомоторных навыков. Этому также способствовали просьбы родителей, озабоченных качеством дошкольного образования своих детей. Данная кружковая форма работы позволяет решить задачу развития графомоторных навыков со значительно большим эффектом, так как учитывает индивидуальные особенности детей, а также позволяет оптимально дозировать нагрузку на каждого ребенка.

Отличительными особенностями программы (Новизна) заключается в аккумуляции опыта работы педагогов и систематизации ее по пяти основным направлениям работы:

- формирование тонкокоординированных движений кистей руки и пальцев рук
 - развитие мелкой моторики;
- формирование зрительно-двигательной координации;
- развитие межполушарного взаимодействия.
- формирование зрительно-пространственной ориентировки (ориентировки в окружающем пространстве и развитие ориентировки на листе бумаги).

Степень новизны: усовершенствование.

2.1 Основные характеристики образования.

Основной вид деятельности по программе: игровая и продуктивная деятельность.

Цель программы: подготовить руку ребенка к письму путем развития всех компонентов графомоторного навыка.

Задачи программы:

1. Развитие мелкой мускулатуры руки.

- получение навыка правильно держать карандаш, ручку.
 - развить пальцы и кисти рук.
 - научить проводить точно и правильно вертикальные линии сверху вниз, горизонтальные - слева направо, овалы.
 - подготовить руку к письму.
 - уметь ориентироваться на листе бумаги, совершенствовать пространственные представления.
2. Совершенствовать движения рук и развитие психических процессов:
- произвольного внимания;
 - речи, памяти;
 - логического мышления;
 - зрительного и слухового восприятия.
3. Формировать и совершенствовать пространственные представления:
- ориентацию на листе;
 - ориентацию в пространстве на примере собственного тела.
4. Формировать навыки учебной деятельности:
- умение действовать по словесным инструкциям, умение самостоятельно продолжать выполнение поставленной задачи;
 - контроль за собственными действиями.

Планируемые результаты освоения программы:

Ожидаемые результаты для средней группы:

1. Дети правильно умеют держать карандаш, грамотно распределяют нажим на него;
2. Свободное, плавное, ритмичное движение.
3. Спокойное дыхание.
4. Использование ребенком формирующегося навыка в собственной деятельности.

Ожидаемые результаты для старшей группы:

1. Дети правильно умеют держать карандаш, грамотно распределяют нажим на него;
2. Умеют ориентироваться в пространстве: дифференцируют и правильно определяют понятия право-лево, верх-низ;
3. Мелкая моторика достаточно развита, доступны тонкокоординированные движения пальцев рук;
4. Могут нарисовать прямую линию, точно скопировать рисунок по клеткам;
5. Могут аккуратно обвести по контуру, заштриховать фигуру;
6. Могут безошибочно выполнять графические диктанты.

Ценностные ориентиры программы:

- формирование и развитие творческих способностей детей;
- удовлетворение индивидуальных потребностей детей в нравственном и интеллектуальном развитии;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья детей;
- обеспечение духовно-нравственного воспитания детей;
- выявление, развитие и поддержка талантливых детей, а также лиц, проявивших выдающиеся способности.

Объем и срок освоения программы

Программа рассчитана на 1 год обучения (32 недели, 64 часа).

Уровень сложности программы: базовый.

Основные принципы реализации программы:

1. **Принцип доступности** - все задания должны соответствовать возрастным

и индивидуальным особенностям детей.

2. Принцип единства диагностики и педагогического процесса (результаты обследования определяют пути работы с детьми в виде перспективного плана развития);

3. Принцип системности и последовательности (процесс подготовки к письму предполагает воздействие на механизмы, необходимые для овладения письмом, создание условий для накопления двигательного и практического опыта, развитие навыков ручной умелости).

4. Принцип личностно- ориентированного обучения: признание ценности личности каждого ребенка, развитие его индивидуальности в процессе деятельности.

5. Принцип систематичности – постепенно обучать детей новым приемам, упражнениям, способствующим развитию графомоторных навыков, переходя от простого к сложному, что обеспечивает равномерное накопление и углубление знаний.

6. Принцип комфортности – атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ребенка ситуации успеха.

7. Взаимодействия педагога. Совместное взаимодействие педагога, ребенка и родителей, направленно на создание условий для более успешной реализации способностей ребёнка. Повышение уровня познавательного и интеллектуального развития детей.

Взаимодействие с семьёй для обеспечения полноценного развития ребёнка. Изменение показателей подготовленности детей в плане самостоятельной, практической деятельности, в стремлении обучаться.

2.2. Организационно-педагогические условия

Форма обучения: очная.

Форма организации образовательного процесса: групповая.

Режим занятий:

Занятия проводятся 2 раза в неделю продолжительностью 20 минут для детей 4-5 лет и 25 минут для детей 5-6 лет.

Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста (4 - 5 лет)

В возрасте 4-5 лет моторные навыки становятся более разнообразными и сложными. Увеличивается доля действий, которые требуют согласованных действий обеих рук. И, конечно, в старшем дошкольном возрасте работа по развитию мелкой моторики и координации движений руки должна стать важной частью подготовки к школе, в частности, к письму. К области развития мелкой моторики относится большое разнообразие движений: от примитивных жестов, таких как захват объектов, до очень мелких движений, от которых, например, зависит почерк человека. Рассмотрим развитие мелкой моторики у детей 4-5 лет. В этот период развитие идет бурно и стремительно. Особенно, совершенствуется мелкая моторика кистей рук ребенка. Согласно данным психологов и физиологов у детей 4-5 лет слабо развиты мелкие мышцы руки, не совершенна координация движений, не закончено окостенение запястий и фаланг пальцев. Зрительные и двигательные анализаторы, которые непосредственно участвуют в восприятии и воспроизведении, находятся в стадии развития. Но все же в 3,5- 4 года ребенок уже умеет держать карандаш и довольно свободно манипулировать им. К этому возрасту совершенствуются координация движений и зрительно-пространственное восприятие, и это позволяет детям учиться копировать. Они

начинают пытаться передавать пропорции фигур, ограничивать протяженность линий и рисовать их относительно параллельными. К 4 годам дети могут обводить по контурам, копируют крест, срисовывают фигуру в форме шестигранника.

Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста (5 - 6 лет)

Дети могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер; по рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Начинается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Хорошо выполняет горизонтальные и вертикальные штрихи. Способен ограничивать длину штриха, делать линии более ровными, чёткими, правильно удерживая карандаш или ручку.

Выполняет вертикальные, горизонтальные и циклические движения, пытается писать буквы.

Особенности организации образовательного процесса.

Программа строится в соответствии с психофизическими закономерностями возрастного развития. Адекватность требований и нагрузок, предъявляемых ребёнку в процессе занятий способствует оптимизации занятий, повышению эффективности.

Индивидуализация темпа работы - переход к новому этапу обучения только после полного усвоения материала предыдущего этапа.

Принципы формирования групп. В группу зачисляются все желающие дети 4-6 лет. Количество детей в группе не должно превышать 10 человек.

Образовательные технологии, приемы и методы, используемы для освоения программы: личностно-ориентированное системно-деятельностное обучение, технология индивидуализации обучения, технология разноуровневого обучения, технология дистанционного обучения.

Порядок и содержание промежуточной аттестации

Формы и методы диагностики, применяемые в работе дополнительной платной услуге «Веселый карандаш»:

- педагогическое наблюдение;
- выполнение практических заданий педагога.

Используются следующие виды контроля: промежуточный и итоговый.

Основной способ контроля – педагогическое наблюдение.

Подведение итогов проводится на занятиях.

Структурная организация занятий.

1. Разминка: упражнения на развития межполушарного взаимодействия, мелкой моторики (пальчиковая гимнастика, нейроигры, нейроладошки, нейродорожки)
2. Упражнения на формирование зрительно-двигательной координации;
3. Упражнения на формирование зрительно-пространственной ориентировки (ориентировки в окружающем пространстве и развитие ориентировки на листе бумаги).
4. Динамическая пауза, физкультминутка, упражнения на предупреждения зрительного утомления.
5. Упражнения на формирование тонкокоординированных движений кистей руки и пальцев рук.
5. Подведение итогов.

3. Содержательный раздел

3.1. Учебно - тематический план программы

№	Раздел	Теория	Практика	Количество занятий
1	Формирование тонкокоординированных движений кистей руки и пальцев рук (мелкая моторика)	-	64	64
2	Формирование зрительно - двигательной координации.		64	64
3	Развитие межполушарного взаимодействия.		60	60
4	Формирование зрительно-пространственной ориентировки в окружающем пространстве и на листе бумаги.	1	64	64
	Итого		64	64

3.2. Перспективный план работы по программе дополнительного образования «Веселый карандашик» для детей 4-5 лет

№ п/п	Планируемая дата	Задачи	Содержание занятия	Материалы и оборудование
октябрь				
1,2	1 неделя	<p>1. Развивать мелкую моторику и ловкость пальцев;</p> <p>2. Познакомить с прямой, горизонтальной линией;</p> <p>3. Показать правильное положение карандаша при письме и раскрашивании;</p> <p>4. Познакомить с клеткой и ее сторонами.</p> <p>5. Развивать межполушарные связи.</p> <p>6. Формирование зрительно - двигательной координации.</p>	<p>1. Разминка. Пальчиковая гимнастика «Дружба», «Семья»</p> <p>2. Работа с линиями.</p> <p>3. Работа с клетками.</p> <p>4. Упражнение «Построй из палочек клетку»</p> <p>5. Нейроладошки</p> <p>6. Подведение итогов.</p>	<p>Цветные и простой карандаши, бланки с заданиями, палочки счетные, нейроладошки.</p>
3,4	2 неделя	<p>1. Развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь.</p> <p>2. Обучать ориентироваться на плоскости листа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с дугой и вертикальной линией; - познакомить с углами клетки. <p>3. Развивать межполушарные связи.</p> <p>4. Формирование зрительно - двигательной координации.</p>	<p>1. Разминка. Пальчиковая гимнастика «Дружные пальчики»</p> <p>2. Работа с линиями.</p> <p>3. Работа с клетками.</p> <p>4. Упражнение</p> <p>5. Скатай жгутик из пластилина.</p> <p>6. Построй из палочек «Треугольник»</p> <p>6. Нейроладошки</p> <p>7. Подведение итогов.</p>	<p>Цветные и простой карандаши, бланки с заданиями, пластилин, счетные палочки, нейроладошки.</p>

5,6	3 неделя	<p>1. Развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь.</p> <p>2. Обучать ориентироваться на плоскости листа: - познакомить с волнистой линией.</p> <p>3. Формировать зрительно - двигательную координацию.</p> <p>4. Развитие межполушарных связей.</p>	<p>1. Разминка. Пальчиковая гимнастика «Вышли пальчики гулять».</p> <p>2. Работа с линиями.</p> <p>4. Упражнение «Помоги ежику дойти до своего домика».</p> <p>5. Нейродорожки.</p> <p>6. Построй из палочек «Прямоугольник»</p> <p>7. Подведение итогов</p>	<p>Цветные и простой карандаши, бланки с заданиями, счетные палочки, нейродорожки.</p>
7,8	4 неделя	<p>1. Развивать мелкую моторику и речь.</p> <p>2. Обучать ориентироваться на плоскости листа: - познакомить с наклонной линией;</p> <p>3. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p> <p>4. Развивать межполушарные связи.</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Наша Маша варила кашу», «Апельсин»</p> <p>2. Работа с линиями.</p> <p>4. Упражнение «Елки», «Ракеты», «Пирамидки»</p> <p>5. Нейродорожки.</p> <p>6. Построй из палочек «Флажок»</p> <p>7. Подведение итогов</p>	<p>Цветные и простой карандаши, бланки с заданиями, счетные палочки, нейродорожки. Образец флажка.</p>
ноябрь				
1,2	1 неделя	<p>1. Развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь.</p> <p>2. Познакомить с названиями пальцев.</p> <p>3. Познакомить с техникой штриховки</p> <p>4. Учить воспроизводить в клетке заданную линию.</p> <p>5. Обучать ориентироваться на плоскости листа.</p> <p>6. Формировать зрительно –</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Братцы пальчики», «Апельсин»</p> <p>2. Работа с линиями.</p> <p>3. Упражнение «Обведи и заштрихуй» - грибок, цветок и коврик.</p> <p>4. Нейроигра «Ладочки-ножки»</p> <p>5. Построй из палочек «Ракету»</p> <p>6. Упражнение «Дорисуй человечку волосы»</p> <p>7. Задания на ориентировку на листе.</p> <p>8. Подведение итогов</p>	<p>Цветные и простой карандаши, бланки с заданиями, счетные палочки, цветные ножки и ладошки. Образец ракеты.</p>

		двигательную координацию. 7. Развивать межполушарные связи.		
3,4	2 неделя	1. Развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь. 2. Познакомить с кругом 3. Учить воспроизводить в клетке заданную линию. 4. Обучать ориентироваться на плоскости листа: - познакомить с лабиринтом и способом решения поставленной задачи. 5. Формировать зрительно – двигательную координацию. 6. Развивать межполушарные связи.	1. Пальчиковая гимнастика «Просыпайтесь, пальчики» 2. Работа с кругами. 3. Упражнение «Обведи и раскрась» 4. Нейроигра «Ладочки-ножки» 5. Задания на ориентировку на листе. - упражнение «Линии в клетке» - «Вороны», «Деревья». 6. Нейроигра. 7. Построй из палочек «Звездочку» 8. Подведение итогов.	Цветные и простой карандаши, бланки с заданиями, счетные палочки, цветные ножки и ладошки. Образец звездочки.
5,6	3 неделя	1. Развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь. 2. Закрепить умение определять и рисовать круги. 3. Формировать навык штриховки. 4. Обучать ориентироваться на плоскости листа: - учить воспроизводить в клетке заданную линию 5. Формировать зрительно – двигательную координацию.	1. Пальчиковая гимнастика «Топ – топ». 2. Работа с кругами. 3. Упражнение «Обведи и раскрась сову, веточки, светофор» 4. Упражнение «Заштрихуй деревья по образцу» 5. Упражнения «Дорисуй воздушные шары», «Продолжи рисовать линии в клетке» 6. Нейроигра. 7. Построй из палочек «Елочку», «Грибочек» 8. Подведение итогов.	Цветные и простой карандаши, бланки с заданиями, счетные палочки, цветные ножки и ладошки. Образец елочки, грибочка.

		6. Развивать межполушарные связи.		
7,8	4 неделя	1. Развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь. 2. Обучать ориентироваться на плоскости листа: - учить поиску решения поставленной задачи; - учить воспроизводить в клетке заданную линию. 3. Формировать зрительно – двигательную координацию. 4. Развивать межполушарные связи.	1.Пальчиковая гимнастика «Мыльные пузыри» 2. Нейроупражнение «Рисуем двумя руками одновременно» 3. Работа с линиями. 4. Упражнение «Чебурашки», «Салфетки», «Карзинки» 5. Упражнение «Обведи клетки и продолжи рисовать узор» 6. Построй из палочек «Забор» 7. Подведение итогов.	Цветные и простой карандаши, бланки с заданиями, счетные палочки, Образец «Забор»
декабрь				
1,2	1 неделя	1. Развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь. 2. Обучать ориентироваться на плоскости листа: - развивать умение рисовать по намеченной линии;- учить воспроизводить в клетке заданную линию. 3. Развивать восприятие и внимание. 4. Формировать зрительно – двигательную координацию. 5. Развивать межполушарные связи.	1.Пальчиковая гимнастика «Я здороваюсь». Самомассаж кистей и пальцев рук. 2. Упражнение «Лес», «Дорожки», «Квадрат» 3. Упражнение «Дорисуй по образцу Ежиков». 4. Нейроупражнение «Рисуем двумя руками одновременно» 5. Упражнение «Продолжи рисовать квадраты в клетках» 6. Упражнение «Помоги лисенку дойти до своего домика» 7. Построй из палочек «Рыбку» 8. Подведение итогов.	Цветные и простой карандаши, бланки с заданиями, счетные палочки, Образец «Рыбка»
3,4	2 неделя	1. Развивать мелкую моторику,	1.Пальчиковая гимнастика	Цветные и простой

		<p>ловкость пальцев и речь.</p> <p>2. Обучать ориентироваться на плоскости листа: - развивать умение рисовать по намеченной линии; - учить воспроизводить в клетке заданную линию.</p> <p>3. Развивать восприятие и внимание.</p> <p>4. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p> <p>5. Развивать межполушарные связи.</p>	<p>«Здравствуй, солнце золотое». Самомассаж кистей и пальцев рук.</p> <p>2. Упражнение обведи и раскрась «Яблоко», «Груша», «Зонтики»</p> <p>3. Нейроупражнение «Рисуем двумя руками одновременно»</p> <p>4. Упражнение обведи и нарисуй «Спирали»</p> <p>5. Упражнение дорисуй, что не нарисовал художник и дорисуй вторую половину «Свинка», «Елочная игрушка».</p> <p>6. Лабиринт « Помоги Деду Морозу»</p> <p>7. Построй из палочек «Елка»</p> <p>8. Продолжи рисовать углы в клетках.</p> <p>9. Подведение итогов.</p>	<p>карандаши, бланки с заданиями, счетные палочки, Образец «Елка»</p>
5,6	3 неделя	<p>1. Развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь.</p> <p>2. Обучать ориентироваться на плоскости листа: - развивать умение рисовать по намеченной линии; - учить рисовать петли.</p> <p>3. Развивать восприятие и внимание.</p> <p>4. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p> <p>5. Развивать межполушарные связи.</p>	<p>1.Пальчиковая гимнастика «Зайка». Самомассаж кистей и пальцев рук.</p> <p>2. Упражнение «Обведи петельки по пунктиру».</p> <p>3. Упражнение «Дорисуй домики»</p> <p>4 Упражнение обведи дорожки «Зайцы и волк», «Воздушные змеи»</p> <p>5. Упражнение «Соедини точки по образцу»</p> <p>6. Нейроигра.</p> <p>7. Подведение итогов.</p>	<p>Цветные и простой карандаши, бланки с заданиями.</p>
7,8	4 неделя	<p>1. Развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь.</p>	<p>1.Пальчиковая гимнастика «Бабочка». Самомассаж кистей и пальцев рук.</p>	<p>Цветные и простой карандаши, бланки с заданиями.</p>

		<p>2. Обучать ориентироваться на плоскости листа: - развивать умение рисовать прямую линию по точкам; - учить воспроизводить в клетке заданную линию.</p> <p>3. Развивать восприятие и внимание.</p> <p>4. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p> <p>5. Развивать межполушарные связи.</p>	<p>2. Упражнение «Раскрась одинаковые фигуры одним цветом»</p> <p>3. Работа с линиями.</p> <p>4. Упражнение «Дорисуй зайцев по образцу»</p> <p>5. Упражнение «Путаница»</p> <p>6. Упражнение «Продолжи рисовать узоры в клетках»</p> <p>7. Упражнение «Медвежонок» (план – схема)</p> <p>8. Нейроигра.</p> <p>9. Нейроупражнение «Рисуем двумя руками одновременно»</p> <p>10. Подведение итогов.</p>	
январь				
1,2	1 неделя	<p>1. Развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь.</p> <p>2. Обучать ориентироваться на плоскости листа: - развивать умение рисовать прямую линию по точкам; - учить рисовать треугольник в клетке. - учить поиску решения поставленной задачи.</p> <p>3. Развивать восприятие и внимание.</p> <p>4. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p> <p>5. Развивать межполушарные связи.</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Мальчики и девочки».</p> <p>Массаж пальцев рук массажными мячиками.</p> <p>2. Упражнение «Обведи по контуру и по пунктирным линиям»</p> <p>3. Упражнение «Путаница»</p> <p>4. Упражнение «Лабиринт»</p> <p>5. Построй из палочек «Санки»</p> <p>6. Нейроупражнение «Рисуем двумя руками одновременно».</p> <p>7. Упражнение «Дорисуй клетку для льва»</p> <p>8. Упражнение «Треугольники».</p> <p>9. Подведение итогов.</p>	<p>Цветные и простой карандаши, бланки с заданиями, массажные мячики, счетные палочки.</p>
3,4	2 неделя	<p>1. Развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь.</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Птички».</p>	<p>Цветные и простой карандаши, бланки с заданиями,</p>

		<p>2. Обучать ориентироваться на плоскости листа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение рисовать прямую линию по точкам; - учить рисовать круг в клетке. - учить поиску решения поставленной задачи; - формировать навык штриховки. <p>3. Развивать восприятие и внимание.</p> <p>4. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p> <p>5. Развивать межполушарные связи.</p>	<p>Массаж пальцев рук массажными мячиками.</p> <p>2. Упражнение «Штриховка»</p> <p>3. Упражнение «Дорисуй листочек».</p> <p>4. Работа с линиями.</p> <p>5. Упражнение «Круги»</p> <p>6. Упражнение «Матрос» (схема – подсказка)</p> <p>7. Нейроигра.</p> <p>8. Подведение итогов.</p>	<p>массажные мячики.</p>
5	3 неделя	<p>1. Проверить формирование навыков письма по намеченной линии.</p> <p>2. Развивать восприятие и внимание.</p> <p>3. Закреплять знание геометрических фигур (увадрат, круг, прямоугольник, овал).</p>	<p>1. 1.Пальчиковая гимнастика «Мальчики и девочки».</p> <p>Массаж пальцев рук массажными мячиками.</p> <p>2. Упражнение «Обведи рисунок»</p> <p>3. Упражнение «Дорисуй щенка»</p> <p>4. Упражнение «Проведи по линиям разноцветными карандашами»</p> <p>5. Упражнение «Мышка и норка»</p> <p>6. Работа с бумагой.</p>	<p>Цветные и простой карандаши, бланки с заданиями, массажные мячики, ножницы, бумага.</p>
6.	3 неделя	<p>1. Развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь.</p> <p>2. Обучать ориентироваться на плоскости листа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение рисовать по намеченной линии; 	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Мальчики и девочки».</p> <p>Массаж пальцев рук массажными мячиками.</p> <p>2. Упражнение «Штриховка»</p> <p>Упражнение «Помоги мальчику»</p> <p>3. Нейроупражнение</p>	<p>Цветные и простой карандаши, бланки с заданиями, массажные мячики.</p>

		<p>- формировать навык штриховки.</p> <p>3. Развивать восприятие и внимание.</p> <p>4. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p> <p>5. Развивать межполушарные связи.</p>	<p>«Рисуем двумя руками одновременно».</p> <p>4. Построй из палочек «Кораблик»</p> <p>5. Подведение итогов.</p>	
7,8	4 неделя	<p>1. Развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь.</p> <p>2. Обучать ориентироваться на плоскости листа: - развивать умение рисовать по намеченной линии; - закрепить умение рисовать в клетке круг.</p> <p>3. Развивать восприятие и внимание.</p> <p>4. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p> <p>5. Развивать межполушарные связи.</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Коза и козленок».</p> <p>Массаж пальцев рук массажными мячиками.</p> <p>2. Загадка «Рыбак», Упражнение «Волны».</p> <p>3. Упражнение «Путаница»</p> <p>4. Упражнение «Круги»</p> <p>5. Упражнение «Путь лыжника»</p> <p>6. Расставь значки в фигурках в соответствии с образцом.</p> <p>7. Нейроупражнение «Рисуем двумя руками одновременно».</p> <p>8. Подведение итогов.</p>	Цветные и простой карандаши, бланки с заданиями, массажные мячики.
февраль				
1,2	1 неделя	<p>1. Развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь.</p> <p>2. Обучать ориентироваться на плоскости листа: - развивать умение рисовать по намеченной линии; - учить рисовать крестик в клетке.</p> <p>3. Развивать восприятие и внимание.</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Человечек».</p> <p>Массаж пальцев рук массажными мячиками.</p> <p>2. Упражнение «Разноцветные спирали»</p> <p>3. Упражнение «Обезьянки».</p> <p>4. Продолжи рисовать крестики в клетках.</p> <p>5. Упражнение «Петли»</p>	Цветные и простой карандаши, бланки с заданиями, массажные мячики.

		<p>4. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p> <p>5. Развивать межполушарные связи.</p>	<p>6. Расставь значки в фигурках в соответствии с образцом.</p> <p>7. Нейроупражнение «Рисуем двумя руками одновременно».</p> <p>8. Подведение итогов.</p>	
3,4	2 неделя	<p>1. Развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь.</p> <p>2. Обучать ориентироваться на плоскости листа: - закреплять умение рисовать петли. - закреплять умение рисовать круг и треугольник в клетке.</p> <p>3. Развивать восприятие и внимание, мышление.</p> <p>4. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p> <p>5. Развивать межполушарные связи.</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Облака».</p> <p>Массаж пальцев рук массажными мячиками.</p> <p>2. Упражнение «Закономерность»</p> <p>3. Упражнение «Петли»</p> <p>4. Нейроигра.</p> <p>5. Построй из палочек «Машину»</p> <p>6. Упражнение «Дорисуй корабль»</p> <p>7. Подвижная игра «Совушка – сова».</p> <p>8. Подведение итогов.</p>	<p>Цветные и простой карандаши, бланки с заданиями, массажные мячики, счетные палочки.</p>
5,6	3 неделя	<p>1. Развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь.</p> <p>2. Обучать ориентироваться на плоскости листа: - закреплять умение рисовать петли. -закреплять умение рисовать круг и треугольник в клетке.</p> <p>3. Развивать восприятие и внимание, мышление.</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Облака».</p> <p>2. Упражнение «Закономерность»</p> <p>3. Упражнение «Петли»</p> <p>4. Нейроигра.</p> <p>5. Зарядка «Наши ручки»</p> <p>6. Задание на развитие внимания у детей. «Перенеси картинки по линиям на новые места».</p> <p>7. Упражнение, раскрась картинку «Клоун»</p> <p>8. Подведение итогов.</p>	<p>Цветные и простой карандаши, бланки с заданиями.</p>

		4. Формировать зрительно – двигательную координацию. 5. Развивать межполушарные связи.		
7,8	4 неделя	1. Развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь. 2. Обучать ориентироваться на плоскости листа: - учить рисовать прямоугольник в клетке; - развивать умение рисовать по намеченной линии. 3. Развивать восприятие и внимание, мышление. 4. Формировать зрительно – двигательную координацию.	1. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу» (стр. 66) 2. Работа с кругами. 3. Продолжи рисовать прямоугольники в клетках. 4. Игра с крупой «Поиграем в Золушку» 5. Продолжи рисовать прямоугольники в клетках. 6. Упражнение «Дорисуй машину» 7. Зарядка «Наши ручки» 8. Подведение итогов.	Цветные и простой карандаши, бланки с заданиями, пузырьки аптечные.
март				
1,2	1 неделя	1. Развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь. 2. Обучать ориентироваться на плоскости листа: - развивать умение рисовать по намеченной линии; - учить переносить рисунки по точкам. 3. Развивать восприятие и внимание, мышление, память. 4. Формировать зрительно – двигательную координацию.	1. Пальчиковая гимнастика «Помощник капитана» (стр. 77) 2. Работа с овалами. 3. Упражнения «Нарисуй справа такую же фигуру по точкам». 4. Упражнение «Обведи и раскрась» 5. Упражнение «Черепахи» 6. Подведение итогов.	Цветные и простой карандаши, бланки с заданиями.
3,4	2 неделя	1. Развивать мелкую моторику,	1. Пальчиковая гимнастика	Цветные и простой

		<p>ловкость пальцев и речь.</p> <p>2. Обучать ориентироваться на плоскости листа: - развивать умение рисовать по намеченной линии; - учить переносить рисунки по точкам.</p> <p>3. Развивать восприятие и внимание, мышление, память.</p> <p>4. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p>	<p>«Помощник капитана» (стр.77)</p> <p>2. Работа с треугольниками.</p> <p>3. Упражнения «Нарисуй справа такую же фигуру по точкам»</p> <p>4. Упражнение «Продолжи ряд».</p> <p>5. Упражнение «Флажки».</p> <p>6. Подведение итогов.</p>	<p>карандаши, бланки с заданиями.</p>
5,6	3 неделя	<p>1. Развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь.</p> <p>2. Обучать ориентироваться на плоскости листа: - развивать умение рисовать по намеченной линии; - учить переносить рисунки по точкам.</p> <p>3. Развивать восприятие и внимание, мышление, память.</p> <p>4. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Дождик»</p> <p>2. Работа с квадратами и прямоугольниками.</p> <p>3. Упражнения «Нарисуй справа такую же фигуру по точкам»</p> <p>4. . Упражнение «Продолжи ряд, не нарушая последовательность»</p> <p>5. Упражнение на закономерность «Елочки»</p> <p>6. Подведение итогов.</p>	<p>Цветные и простой карандаши, бланки с заданиями.</p>
7,8	4 неделя	<p>1. Развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь.</p> <p>2. Обучать ориентироваться на плоскости листа: - развивать умение рисовать по намеченной линии; - учить переносить рисунки по точкам;</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Зайка».</p> <p>2. Упражнение «Штриховка»</p> <p>3. Упражнение «Дорисуй вторую половинку»</p> <p>4. Упражнения «Нарисуй справа такую же фигуру по точкам»</p> <p>5. Упражнение «Лабиринт»</p> <p>6. Подведение итогов.</p>	<p>Цветные и простой карандаши, бланки с заданиями.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение штриховать. 3. Развивать восприятие и внимание, мышление, память. 4. Формировать зрительно – двигательную координацию. 		
апрель				
1,2	1 неделя	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь. 2. Обучать ориентироваться на плоскости листа: <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение рисовать по намеченной линии; - учить переносить рисунки по точкам; - закреплять умение штриховать. 3. Развивать восприятие и внимание, мышление, память. 4. Формировать зрительно – двигательную координацию. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика «Лягушки» (стр. 86) 2. Упражнение «Обведи замок по пунктирным линиям» 3. Обведи цифры 1 и напиши. 4. Упражнение «Нарисуй линии по точкам» 5. Упражнения «Закономерность» 6. Упражнение «Обведи и раскрась» 7. Подведение итогов. 	Цветные и простой карандаши, бланки с заданиями.
3,4	2 неделя	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь. 2. Обучать ориентироваться на плоскости листа: <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение рисовать по намеченной линии; - учить переносить рисунки по точкам; - закреплять умение штриховать. 3. Развивать восприятие и 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика «Лягушки» (стр. 86) 2. Упражнение «Обведи по линиям» 3. Обведи цифры 2 и напиши. 4. Упражнение «Нарисуй линии по точкам» 5. Упражнения «Закономерность» 6. Упражнение «Обведи и раскрась» 7. Подведение итогов. 	Цветные и простой карандаши, бланки с заданиями.

		внимание, мышление, память. 4. Формировать зрительно – двигательную координацию.		
5,6	3 неделя	1. Развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь. 2. Обучать ориентироваться на плоскости листа: - развивать умение рисовать по намеченной линии; - учить переносить рисунки по точкам; - закреплять умение штриховать. 3. Развивать восприятие и внимание, мышление, память. 4. Формировать зрительно – двигательную координацию.	1. Пальчиковая гимнастика «Шарик» 2. Упражнение «Обведи по линиям» 3. Обведи цифры 3 и напиши. 4. Упражнение «Нарисуй линии по точкам» 5. Упражнение «Дорисуй справа такую же фигуру по точкам». 5. Упражнения «Закономерность» 6. Упражнение «Обведи и раскрась» 7. Подведение итогов.	Цветные и простой карандаши, бланки с заданиями.
7,8	4 неделя	1. Развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь. 2. Обучать ориентироваться на плоскости листа: - развивать умение рисовать по намеченной линии; - учить переносить рисунки по точкам; - закреплять умение штриховать. 3. Развивать восприятие и внимание, мышление, память. 4. Формировать зрительно – двигательную координацию.	1. Пальчиковая гимнастика «Музыканты» 2. Упражнение «Обведи по линиям» 3. Обведи цифры 4 и напиши. 4. Упражнение «Дорисуй и раскрась бусы, соблюдая закономерность» 5. Упражнение «Дорисуй предметам недостающие части». 5. Упражнение «Продолжи рисовать узор, соблюдая закономерность» 6. Упражнение «Яблоня» 7. Упражнение «Коврик» 8. Подведение итогов.	Цветные и простой карандаши, бланки с заданиями.

май				
1,2	1 неделя	<p>1. Развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь.</p> <p>2. Обучать ориентироваться на плоскости листа: - развивать умение рисовать по намеченной линии; - учить переносить рисунки по точкам; - закреплять умение штриховать.</p> <p>3. Развивать восприятие и внимание, мышление, память.</p> <p>4. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Птица - мать»</p> <p>2. Упражнение «Грибы»</p> <p>3. Упражнение «Рыбалка»</p> <p>4. Обведи цифры 5 и напиши.</p> <p>5. Упражнение «Новогодняя игрушка»</p> <p>6. Упражнение «Коврик»</p> <p>7. Упражнение «Продолжи рисовать узор, соблюдая закономерность»</p> <p>8. Подведение итогов.</p>	Цветные и простой карандаши, бланки с заданиями.
3,4	2 неделя	<p>1. Развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь.</p> <p>2. Обучать ориентироваться на плоскости листа: - развивать умение рисовать по намеченной линии; - учить переносить рисунки по точкам; - закреплять умение штриховать.</p> <p>3. Развивать восприятие и внимание, мышление, воображение.</p> <p>4. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Лодочка».</p> <p>2. Работа с линиями.</p> <p>3. Обведи цифры 6 и напиши.</p> <p>4. Упражнение «Продолжи рисовать узор»</p> <p>5. Упражнение «Дорисуй справа такую же фигуру по точкам».</p> <p>6. Упражнение «Теремок»</p> <p>7. Подведение итогов.</p>	Цветные и простой карандаши, бланки с заданиями.
5,6	3 неделя	<p>1. Развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь.</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Ладони»</p> <p>2. Работа с линиями.</p>	Цветные и простой карандаши, бланки с заданиями.

		<p>2. Обучать ориентироваться на плоскости листа: - развивать умение рисовать по намеченной линии; - учить переносить рисунки по точкам; - закреплять умение штриховать.</p> <p>3. Развивать восприятие и внимание, мышление, память.</p> <p>4. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p>	<p>3. Обведи цифры 7 и напиши.</p> <p>4. Упражнение «Сосчитай и раскрась»</p> <p>5. Упражнение «Нарисуй линии по точкам».</p> <p>6. Упражнение «Соедини линии по точкам».</p> <p>7. Упражнение «Коврик».</p> <p>8. Подведение итогов.</p>	
7,8	4 неделя	<p>1. Проверить развитие мелкой моторики.</p> <p>2. Проверить степень развития зрительного восприятия, внимания, мышления.</p>	<p>Совместное занятие с родителями «Веселый карандашик»</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика «Ладошки»</p> <p>2. Упражнение «Обведи»</p> <p>3. Упражнение «Заштрихуй»</p> <p>4. Упражнение «Дорисуй справа такую же фигуру по точкам».</p> <p>5. Упражнение «Продолжи рисовать узор»</p> <p>6. Упражнение «Бусы»</p>	Цветные и простой карандаши, бланки с заданиями.

3.2 Перспективный план работы по программе дополнительного образования «Веселый карандашик» для детей 5-6 лет

№ п/п	Планируемая дата	Задачи	Содержание занятия	Материалы и оборудование
октябрь				
1,2	1 неделя	<p>1. Развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь.</p> <p>2. Развивать зрительную</p>	<p>Рисование точек.</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика «Замок»</p> <p>2. Работам в тетради.</p> <p>3. Упражнение для глаз «Фигура».</p>	Тетрадь, альбом, цветные и простой карандаши, счетные палочки.

		<p>память, конструктивные навыки.</p> <p>3. Обучать ориентироваться на плоскости листа.</p> <p>4. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p> <p>5. Развивать межполушарные связи.</p>	<p>4. Зрительный диктант из счетных палочек.</p> <p>5. Физминутка «Как живешь?»</p> <p>6. Работа в альбоме.</p> <p>7. Нейроигра.</p>	
3,4	2 неделя	<p>1. Развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь.</p> <p>2. Развивать зрительную память, конструктивные навыки.</p> <p>3. Обучать ориентироваться - в клетке; на плоскости листа.</p> <p>4. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p> <p>5. Развивать межполушарные связи.</p>	<p>Рисование точек и крестиков.</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика «Капустка».</p> <p>Самомассаж.</p> <p>2. Работам в тетради.</p> <p>3. Упражнение для глаз «Зигзаги».</p> <p>4. Зрительный диктант из счетных палочек.</p> <p>5. Физминутка «Как живешь?»</p> <p>6. Работа в альбоме.</p> <p>7. Нейроигра.</p>	<p>Тетрадь, альбом, цветные и простой карандаши, счетные палочки.</p>
5,6	3 неделя	<p>1. Развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь.</p> <p>- формировать навык ритмичности двигательной функции кисти руки.</p> <p>2. Развивать зрительную память, зрительное восприятие конструктивные навыки.</p>	<p>Рисование коротких вертикальных линий.</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика «Дружба».</p> <p>Самомассаж.</p> <p>Упражнение «Забор»</p> <p>2. Работам в тетради.</p> <p>3. Упражнение для глаз «Молния».</p> <p>4. Зрительный диктант из счетных палочек.</p> <p>5. Физминутка «Зарядка»</p> <p>6. Работа в альбоме.</p> <p>7. Нейроигра.</p>	<p>Тетрадь, альбом, цветные и простой карандаши, счетные палочки.</p>

		<p>3. Обучать ориентироваться - в клетке; на плоскости листа.</p> <p>4. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p> <p>5. Развивать межполушарные связи.</p>		
7,8	4 неделя	<p>1. Развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь. - формировать навык ритмичности двигательной функции кисти руки.</p> <p>2. Развивать зрительную память, зрительное восприятие.</p> <p>3. Обучать ориентироваться - в клетке; на плоскости листа.</p> <p>4. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p> <p>5. Развивать межполушарные связи.</p>	<p>Рисование коротких горизонтальных линий.</p> <p>1. Развитие общей моторики, упражнение «Мишка»</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Мишка косолапый»</p> <p>3. Работам в тетради.</p> <p>4. Упражнение для предупреждения зрительного утомления</p> <p>5. Зрительный диктант.</p> <p>6. Физминутка «Зарядка»</p> <p>7. Работа в альбоме «Три медведя».</p> <p>8. Нейроигра.</p>	<p>Тетрадь, альбом, цветные и простой карандаши.</p>
ноябрь				
1,2	1 неделя	<p>1. Развивать тонкую моторику руки, речь.</p> <p>2. Развивать зрительную память,</p> <p>3. Обучать ориентироваться - в клетке; на плоскости листа.</p> <p>4. Формировать зрительно –</p>	<p>Рисование длинных вертикальных линий.</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика «Вышел дождик погулять»</p> <p>2. Работам в тетради.</p> <p>3. Упражнение для предупреждения зрительного утомления</p> <p>4. Зрительный диктант из счетных палочек.</p> <p>5. Физминутка на расслабление.</p>	<p>Тетрадь, альбом, цветные и простой карандаши, счетные палочки.</p>

		двигательную координацию. 5. Развивать межполушарные связи.	6. Работа в альбоме 7. Нейроигра.	
3,4	2 неделя	1. Развивать тонкую моторику руки, речь. 2. Учить выполнять фигуры по образцу, проводить линии в заданном направлении. 3. Развивать зрительную и слуховую память. 4. Обучать ориентироваться - в клетке; на плоскости листа. 5. Формировать зрительно – двигательную координацию.	Рисование длинных горизонтальных линий, в чередовании с вертикальными. 1. Пальчиковая гимнастика «Листочки» 2. Работам в тетради. 3. Упражнение для предупреждения зрительного утомления «Стрелы» 4. Игра «Бумажные листочки» 5. Слуховой диктантб 6. Физминутка «Ветер» 7. Работа в альбоме 8. Нейроигра.	Тетрадь, альбом, цветные и простой карандаши.
5,6	3 неделя	1. Развивать тонкую моторику руки, речь. 2. Развивать зрительную и слуховую память. 3. Обучать ориентироваться - в клетке; на плоскости листа. 4. Формировать зрительно – двигательную координацию.	Рисование наклонных линий. 1. Пальчиковая гимнастика «Дождь» 2. Работам в тетради. 3. Упражнение для предупреждения зрительного утомления «Далеко - близко» 4. Игра «Бумажные листочки» 5. Слуховой диктант 6. Физминутка «Дождик» 7. Работа в альбоме 8. Нейроигра.	
7,8	4 неделя	1. Развивать тонкую моторику руки, речь. 2. Развивать зрительную и слуховую память. 3. Обучать ориентироваться - в клетке;	Рисование уголков. 1. Игра «Птицы хотят пить» 2. Пальчиковая гимнастика «Птички» 3. Работам в тетради. 4. Упражнение для предупреждения зрительного утомления «Уголки»	Тетрадь, альбом, цветные и простой карандаши.

		на плоскости листа. 4. Формировать зрительно – двигательную координацию.	5. Зрительный диктант 6. Физминутка «Журавли» 7. Работа в альбоме 8. Нейроигра.	
декабрь				
1,2	1 неделя	1. Развивать тонкую моторику руки, речь. 2. Развивать зрительную память и зрительное восприятие. 3. Обучать ориентироваться - в клетке; на плоскости листа. 4. Формировать зрительно – двигательную координацию.	Рисование бордюра. 1. Игра «Пластилиновые жгутики» 2. Пальчиковая гимнастика «В гости к пальчику большому» 2. Работам в тетради. 3. Упражнение для предупреждения зрительного утомления «Стрельба» 4. Зрительный диктант 6. Физминутка «Строим дом» 7. Работа в альбоме 8. Нейроигра.	Тетрадь, альбом, цветные и простой карандаши.
3,4	2 неделя	1. Развивать тонкую моторику руки, речь. - формировать навык ритмичности руки. 2. Развивать зрительную память и зрительное восприятие. 3. Обучать ориентироваться - в клетке; на плоскости листа. 4. Формировать зрительно – двигательную координацию.	Рисование уголков. 1. Пальчиковая гимнастика «Домик» 2. Выполнение фигуры «Уголки» 3. Работам в тетради. 4. Упражнение для предупреждения зрительного утомления «Уголки» 5. Зрительный диктант 6. Физминутка «Строим дом» 7. Работа в альбоме 8. Нейроигра.	Тетрадь, альбом, цветные и простой карандаши.
5,6	3 неделя	1. Развивать тонкую моторику руки, речь. - формировать навык ритмичности руки.	Рисование бордюра. 1. Пальчиковая гимнастика «Сидит белка на тележке» 2. Работам в тетради. 3. Упражнение для предупреждения	Тетрадь, альбом, цветные и простой карандаши.

		<p>2. Развивать зрительное восприятие и зрительную память, творческое воображение.</p> <p>3. Обучать ориентироваться - в клетке; на плоскости листа.</p> <p>4. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p>	<p>зрительного утомления «Жмурки»</p> <p>4. Слуховой диктант</p> <p>5. Физминутка «Беличья зарядка»</p> <p>7. Работа в альбоме</p> <p>8. Нейроигра.</p>	
7,8	4 неделя	<p>1. Развивать тонкую моторику руки, речь.</p> <p>- формировать навык ритмичности руки.</p> <p>2. Учить выполнять фигуры по образцу, проводить линии в заданном направлении.</p> <p>3. Развивать зрительную память и зрительное восприятие.</p> <p>4. Обучать ориентироваться - в клетке; на плоскости листа;</p> <p>- учить рисовать квадрат в две клетки и ориентироваться в нем.</p> <p>5. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p>	<p>Рисование квадратов.</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика «Есть игрушки у меня». Упражнение «Машина»</p> <p>2. Работам в тетради.</p> <p>3. Упражнение для предупреждения зрительного утомления «Зигзаги»</p> <p>4. Зрительный диктант</p> <p>5. Физминутка «Шофер»</p> <p>7. Работа в альбоме</p> <p>8. Нейроигра.</p>	Тетрадь, альбом, цветные и простой карандаши.
январь				
1,2	1 неделя	<p>1. Развивать тонкую моторику руки, речь.</p>	<p>Рисование квадратов.</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика «Моя семья»</p> <p>2. Работам в тетради.</p>	Тетрадь, альбом, цветные и простой карандаши,

		<p>- формировать навык ритмичности руки.</p> <p>2. Развивать зрительную память и зрительное восприятие.</p> <p>3. Обучать ориентироваться</p> <ul style="list-style-type: none"> - в клетке; на плоскости листа; - учить рисовать прямоугольники. <p>4. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p>	<p>3. Упражнение для предупреждения зрительного утомления «Зигзаги»</p> <p>4. Зрительный диктант</p> <p>5. Физминутка «Шофер»</p> <p>7. Работа в альбоме.</p> <p>8 Фигура из палочек «Рожица»</p> <p>8. Нейроигра.</p>	<p>счетные палочки.</p>
3,4	2 неделя	<p>1. Развивать тонкую моторику руки, речь.</p> <p>2. Закрепить умение рисовать горизонтальные и вертикальные линии и объединять их в узоры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить штриховать в заданном направлении. <p>3. Развивать внимание, память, творческое воображение.</p> <p>3. Обучать ориентироваться</p> <ul style="list-style-type: none"> - в клетке; на плоскости листа; <p>4. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p>	<p>Рисование прямоугольников.</p> <p>1. Самомассаж кистей и пальцев рук.</p> <p>2. Работа в тетради.</p> <p>3. Зрительный диктант.</p> <p>4. Динамическая пауза «Мчится поезд»</p> <p>5. Работа в альбоме.</p> <p>6. . Нейроигра.</p>	<p>Тетрадь, альбом, цветные и простой карандаши.</p>
5,6	3 неделя	<p>1. Развивать тонкую моторику руки, речь.</p> <p>2. Закрепить умение рисовать горизонтальные и вертикальные линии и</p>	<p>Рисование узора из горизонтальных и вертикальных линий.</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика «Гусь», «Петух», «Куточка»</p> <p>2. Работам в тетради.</p>	<p>Тетрадь, альбом, цветные и простой карандаши.</p>

		<p>объединять их в узоры.</p> <p>3. Развивать внимание, память, творческое воображение.</p> <p>3. Обучать ориентироваться - в клетке; на плоскости листа;</p> <p>4. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p> <p>5. Формировать умение строить деятельность по словесной инструкции.</p>	<p>3. Упражнение для предупреждения зрительного утомления «Жмурки»</p> <p>4. Зрительный диктант</p> <p>5. Динамическая пауза «Домашние птицы».</p> <p>6. Работа в альбоме.</p> <p>7. Нейроигра.</p>	
7,8	4 неделя	<p>1. Развивать тонкую моторику руки, речь.</p> <p>2. Учить рисовать круги по точкам и самостоятельно.</p> <p>3. Развивать внимание, память.</p> <p>3. Обучать ориентироваться - в клетке; на плоскости листа;</p> <p>4. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p> <p>5. Формировать умение строить деятельность по словесной инструкции.</p>	<p>Рисование бордюра.</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика «Подарки».</p> <p>2. Работам в тетради.</p> <p>3. Упражнение для предупреждения зрительного утомления «Жмурки»</p> <p>4. Слуховой диктант</p> <p>5. Динамическая пауза «С новым годом».</p> <p>6. Работа в альбоме.</p> <p>7. Нейроигра.</p>	Тетрадь, альбом, цветные и простой карандаши.
февраль				
1,2	1 неделя	<p>1. Развивать тонкую моторику руки, речь.</p> <p>2. Закреплять умение рисовать круги.</p> <p>3. Развивать внимание, память.</p>	<p>Рисование кружков.</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика «Колечки».</p> <p>2. Работам в тетради.</p> <p>3. Упражнение для предупреждения зрительного утомления «Большие и маленькие фрукты»</p>	Тетрадь, альбом, цветные и простой карандаши

		<p>3. Обучать ориентироваться - в клетке; на плоскости листа;</p> <p>4. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p> <p>5. Формировать умение строить деятельность по словесной инструкции.</p>	<p>4. Зрительный диктант.</p> <p>5. Динамическая пауза</p> <p>6. Работа в альбоме.</p> <p>7. Нейроигра.</p>	
3,4	2 неделя	<p>1. Развивать тонкую моторику руки, речь.</p> <p>2. Закреплять умение рисовать круги.</p> <p>3. Развивать внимание, память.</p> <p>3. Обучать ориентироваться - в клетке; на плоскости листа;</p> <p>4. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p> <p>5. Формировать умение строить деятельность по словесной инструкции.</p>	<p>Рисование предметов из кругов.</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика «Колечки».</p> <p>2. Работам в тетради.</p> <p>3. Упражнение для предупреждения зрительного утомления «Метелки»</p> <p>4. Зрительный диктант.</p> <p>5. Динамическая пауза «Танец неваляшек».</p> <p>6. Работа в альбоме.</p> <p>7. Нейроигра.</p>	Тетрадь, альбом, цветные и простой карандаши
5,6	3 неделя	<p>1. Развивать тонкую моторику руки, речь.</p> <p>2. Закреплять умение рисовать круги и квадрат со штриховкой и без нее.</p> <p>3. Развивать внимание, память, конструктивные навыки.</p> <p>3. Обучать ориентироваться - в клетке;</p>	<p>Рисование фигур и предметов из кругов.</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика «Шарик», «Елочка», самомассаж кистей рук.</p> <p>2. Работам в тетради.</p> <p>3. Упражнение для предупреждения зрительного утомления «Поймай зайку»</p> <p>4. Зрительный диктант.</p> <p>5. Динамическая пауза «Танец неваляшек».</p> <p>6. Работа в альбоме.</p> <p>7. Нейроигра.</p>	Тетрадь, альбом, цветные и простой карандаши

		<p>на плоскости листа;</p> <p>4. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p> <p>5. Формировать умение строить деятельность по словесной инструкции.</p>		
7,8	4 неделя	<p>1. Развивать тонкую моторику руки, речь.</p> <p>2. Закреплять умение рисовать круги и квадрат и объединять фигуры в узор.</p> <p>3. Развивать внимание, память, конструктивные навыки.</p> <p>3. Обучать ориентироваться - в клетке; на плоскости листа;</p> <p>4. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p> <p>5. Формировать умение строить деятельность по словесной инструкции.</p>	<p>Рисование узоров из квадратов и кругов.</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика «Цепочка», самомассаж кистей рук.</p> <p>2. Работам в тетради.</p> <p>3. Упражнение для предупреждения зрительного утомления «Поймай зайку»</p> <p>4. Зрительный диктант.</p> <p>5. Динамическая пауза «Танец неваляшек».</p> <p>6. Работа в альбоме.</p> <p>7. Фигурки из палочек.</p>	<p>Тетрадь, альбом, цветные и простой карандаши, счетные палочки.</p>
март				
1,2	1 неделя	<p>1. Развивать тонкую моторику руки, речь.</p> <p>2. Закреплять умение рисовать круги и квадрат и объединять фигуры в узор.</p> <p>3. Развивать внимание, память, конструктивные навыки.</p> <p>3. Обучать ориентироваться</p>	<p>Рисование узора из кругов и квадратов.</p> <p>1. Упражнения «Маленький конструктор», «Ловкие пальчики»</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Посчитаем в первый раз...», самомассаж кистей рук.</p> <p>3. Работам в тетради. Графический диктант.</p> <p>4. Упражнение для предупреждения</p>	<p>Тетрадь, альбом, цветные и простой карандаши, счетные палочки.</p>

		<p>- в клетке; на плоскости листа; 4. Формировать зрительно – двигательную координацию. 5. Формировать умение строить деятельность по словесной инструкции.</p>	<p>зрительного утомления «Зигзаги» 5. Зрительный диктант. 6. Физкультминутка «Новые кроссовки» 7. Работа в альбоме.</p>	
3,4	2 неделя	<p>1. Развивать тонкую моторику руки, речь. 2. Закрепить рисовать круги. 3. Развивать внимание, память, конструктивные навыки. 3. Обучать ориентироваться - в клетке; на плоскости листа; 4. Формировать зрительно – двигательную координацию. 5. Формировать умение строить деятельность по словесной инструкции.</p>	<p>Рисование круга. 1. Пальчиковая гимнастика «Цепочка», самомассаж кистей рук. 2. Работам в тетради. Графический диктант. 3. Упражнение для предупреждения зрительного утомления «Поймай зайку» 4. Слуховой диктант. 5. Динамическая пауза «Лиса». 6. Работа в альбоме. 7. Фигурки из палочек</p>	<p>Тетрадь, альбом, цветные и простой карандаши, счетные палочки.</p>
5,6	3 неделя	<p>1. Развивать тонкую моторику руки, речь. 2. Учить рисовать овалы в горизонтальном положении со штриховкой и без нее. 3. Развивать внимание, память, конструктивные навыки. 3. Обучать ориентироваться - в клетке;</p>	<p>Рисование овала. 1. Пальчиковая гимнастика «Цепочка», самомассаж кистей рук. 2. Игра «Ловкие ручки» 3. Работам в тетради. Графический диктант. 4. Упражнение для предупреждения зрительного утомления «Рисование глазами геометрических фигур» 4. Слуховой диктант «Цветик – семицветик». 5. Физкультминутка «Цветы» 6. Работа в альбоме.</p>	<p>Тетрадь, альбом, цветные и простой карандаши.</p>

		<p>на плоскости листа;</p> <p>4. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p> <p>5. Формировать умение строить деятельность по</p>		
6,7	4 неделя	<p>1. Развивать тонкую моторику руки, речь.</p> <p>2. Учить рисовать овалы по точкам и самостоятельно.</p> <p>3. Развивать внимание, память, конструктивные навыки.</p> <p>4. Обучать ориентироваться - в клетке; на плоскости листа;</p> <p>5. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p> <p>6. Формировать умение строить деятельность по словесной инструкции.</p>	<p>Рисование овала.</p> <p>1. Игра «Собираем урожай»</p> <p>2. Работам в тетради. Графический диктант.</p> <p>3. Упражнение для предупреждения зрительного утомления «Овалы»</p> <p>4. Слуховой диктант «Обведи бусины»</p> <p>5. Динамическая пауза Хозяйка однажды с базара пришла»</p> <p>6. Работа в альбоме.</p>	Тетрадь, альбом, цветные и простой карандаши.
апрель				
1,2	1 неделя	<p>1. Развивать тонкую моторику руки, речь.</p> <p>2. Учить рисовать круг и овал, объединять фигуры при изображении предметов.</p> <p>3. Развивать внимание, память, конструктивные навыки, слуховое внимание.</p> <p>4. Обучать ориентироваться - в клетке; на плоскости листа;</p>	<p>Рисование кругов и овалов.</p> <p>1. Игра «Маленький конструктор».</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Волшебные пальчики», самомассаж кистей рук.</p> <p>3. Работам в тетради. Графический диктант.</p> <p>4. Упражнение для предупреждения зрительного утомления «Рисование глазами геометрических фигур»</p> <p>5. Слуховой диктант «Цветик – семицветик».</p>	Тетрадь, альбом, цветные и простой карандаши.

		<p>- учить выполнять движения в соответствии с заданной схемой.</p> <p>5. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p> <p>6. Формировать умение строить деятельность по словесной инструкции.</p>	<p>6. Физкультминутка «Мы спортсмены»</p> <p>8. Работа в альбоме.</p>	
3,4	2 неделя	<p>1. Развивать тонкую моторику руки, речь.</p> <p>2. Формировать умение рисовать круги и овалы;</p> <p>3. Учить штриховать предметы в разных направлениях.</p> <p>4. Развивать внимание, память, конструктивные навыки, слуховое внимание.</p> <p>5. Обучать ориентироваться</p> <ul style="list-style-type: none"> - в клетке; на плоскости листа; - учить выполнять движения в соответствии с заданной схемой. <p>6. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p> <p>7. Формировать умение строить деятельность по словесной инструкции.</p>	<p>Рисование узоров из кругов и овалов.</p> <p>1. Сортировка гороха и бобов с закрытыми глазами.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Волшебные пальчики», самомассаж кистей рук.</p> <p>3. Работам в тетради. Графический диктант.</p> <p>4. Упражнение для предупреждения зрительного утомления</p> <p>5. Слуховой диктант «Воздушные шары».</p> <p>6. Физкультминутка «Мы спортсмены»</p> <p>8. Работа в альбоме.</p>	<p>Тетрадь, альбом, цветные и простой карандаши.</p>
5,6	3 неделя	<p>1. Развивать тонкую моторику руки, речь.</p> <p>2. Учить рисовать треугольники по точкам;</p>	<p>Рисование треугольников.</p> <p>1. самомассаж пальцев рук.</p> <p>2. «Фигурки из палочек»</p> <p>3. Работам в тетради. Графический диктант.</p>	<p>Тетрадь, альбом, цветные и простой карандаши, счетные палочки.</p>

		<p>3. Закрепить умение штриховать предметы в разных направлениях.</p> <p>4. Развивать внимание, память, конструктивные навыки, слуховое внимание.</p> <p>5. Обучать ориентироваться - в клетке; на плоскости листа; - учить выполнять движения в соответствии с заданной схемой.</p> <p>6. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p> <p>7. Формировать умение строить деятельность по словесной инструкции.</p>	<p>4. Упражнение для предупреждения зрительного утомления «Жмурки»</p> <p>5. Зрительный диктант.</p> <p>6. Физкультминутка</p> <p>7. Работа в альбоме.</p>	
7,8	4 неделя	<p>1. Развивать тонкую моторику руки, речь.</p> <p>2. Закрепить навык проведения прямых и наклонных линий.</p> <p>3. Развивать внимание, память, конструктивные навыки, слуховое внимание.</p> <p>4. Обучать ориентироваться - в клетке; на плоскости листа; - учить выполнять движения в соответствии с заданной схемой.</p> <p>5. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p>	<p>Рисование вертушек.</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика «Есть игрушки у меня», самомассаж кистей рук.</p> <p>2. Работам в тетради. Графический диктант.</p> <p>3. Упражнение для предупреждения зрительного утомления «Далеко - близко»</p> <p>4. Зрительный диктант со счетными палочками</p> <p>5. Динамическая пауза «Карусель»</p> <p>6. Работа в альбоме.</p>	<p>Тетрадь, альбом, цветные и простой карандаши, счетные палочки.</p>

		6. Формировать умение строить деятельность по словесной инструкции.		
май				
1,2	1 неделя	<p>1. Развивать тонкую моторику руки, речь.</p> <p>2. Закрепить навык проведения прямых и наклонных линий.</p> <p>3. Развивать внимание, память, конструктивные навыки, слуховое внимание.</p> <p>4. Обучать ориентироваться</p> <ul style="list-style-type: none"> - в клетке; на плоскости листа; - учить выполнять движения в соответствии с заданной схемой. <p>5. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p> <p>6. Формировать умение строить деятельность по словесной инструкции.</p>	<p>Рисование елочек.</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика «Есть игрушки у меня», самомассаж кистей рук.</p> <p>2. Работам в тетради. Графический диктант.</p> <p>3. Упражнение для предупреждения зрительного утомления «Далеко - близко»</p> <p>4. Зрительный диктант со счетными палочками</p> <p>5. Физкультминутка с пантомимой «Где мы были, мы не скажем...»</p> <p>6. Работа в альбоме.</p>	Тетрадь, альбом, цветные и простой карандаши.
3,4	2 неделя	<p>1. Развивать тонкую моторику руки, речь.</p> <p>2. Учить симметрично воспроизводить предметы.</p> <p>3. Развивать внимание, память, конструктивные навыки, слуховое внимание.</p> <p>4. Обучать ориентироваться</p> <ul style="list-style-type: none"> - в клетке; 	<p>Рисование палочек с присоединением уголков.</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика «Жук», самомассаж кистей рук.</p> <p>2. Работам в тетради. Графический диктант.</p> <p>3. Упражнение для предупреждения зрительного утомления «Уголки»</p> <p>4. Зрительный диктант «Жук» со счетными палочками</p> <p>5. Динамическая пауза «Прилетела к нам вчера»</p>	Тетрадь, альбом, цветные и простой карандаши, счетные палочки.

		<p>на плоскости листа;</p> <p>- учить выполнять движения в соответствии с заданной схемой.</p> <p>5. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p> <p>6. Формировать умение строить деятельность по словесной инструкции.</p>	6. Работа в альбоме.	
5,6	3 неделя	<p>1. Развивать тонкую моторику руки, речь.</p> <p>2. Учить рисовать дуги по точкам и самостоятельно.</p> <p>3. Развивать внимание, память, конструктивные навыки, слуховое внимание.</p> <p>4. Обучать ориентироваться - в клетке; на плоскости листа;</p> <p>- учить выполнять движения в соответствии с заданной схемой.</p> <p>5. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p> <p>6. Формировать умение строить деятельность по словесной инструкции.</p>	<p>Рисование дуги.</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика «Рыбки», самомассаж кистей рук.</p> <p>2. Работам в тетради. Графический диктант.</p> <p>3. Упражнение для предупреждения зрительного утомления «Цветок»</p> <p>4. Игра «Дорисуй цветок»</p> <p>5 Физкультминутка «Цветочки – лепесточки»</p> <p>6. Работа в альбоме.</p>	Тетрадь, альбом, цветные и простой карандаши.
7,8	4 неделя	<p>1. Развивать тонкую моторику руки, речь.</p> <p>2.Закрепить навык проведения линий в разных направлениях</p>	<p>Рисование птиц.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Филин</p> <p>1. Игра «Корм для птиц»</p> <p>2. Работам в тетради. Графический диктант.</p> <p>3. Упражнение для предупреждения</p>	Тетрадь, альбом, цветные и простой карандаши.

		<p>3. Развивать внимание, память, конструктивные навыки, слуховое внимание.</p> <p>4. Обучать ориентироваться</p> <ul style="list-style-type: none"> - в клетке; на плоскости листа; - учить выполнять движения в соответствии с заданной схемой. <p>5. Формировать зрительно – двигательную координацию.</p> <p>6. Формировать умение строить деятельность по словесной инструкции.</p>	<p>зрительного утомления «Филин»</p> <p>4. Слуховой диктант «Полет совы»</p> <p>5. Динамическая пауза «Сова»</p> <p>5. Работа в альбоме.</p>	
--	--	---	--	--

4. План работы с родителями

Цель: повышение уровня знаний родителей о важности развития графомоторных навыков детей дошкольного возраста.

Месяц	Задачи	Мероприятие	Формы работы
Октябрь	Познакомить родителей с объемом программного материала по курсу «Веселый карандаш» и формами работы по курсу в учебном году	Выступление Программа «Велый карандаш»	Родительское собрание в группе.
Ноябрь	Дать родителям рекомендации по закреплению полученных знаний на занятиях.	Основные правила для родителей по организации домашних занятий с дошкольниками по развитию графических навыков	Консультация для родителей, оформление папки «Готовим руку к письму» для родителей.
Декабрь	Познакомить родителей с играми по развитию графомоторных навыков.	Консультация «Развитие графомоторных навыков у детей»	Размещение информации на сайте ДОУ.

Январь	Показать уровень усвоения материала по программе	Занятие диагностическое.	Видео – показ открытого занятия для родителей.
Февраль	Познакомить родителей с работой по развитию у детей графомоторных навыков в домашних условиях.	Мастер–класс «Развитие графомоторных навыков у дошкольников»	Родительское собрание
Март	Дать советы родителям по избежанию ошибок при подготовке детей к письму.	Консультация «Как избежать ошибок при подготовке детей к письму»	Папка - передвижка
Апрель	Показать уровень развития детей.	«Готовлю руку к письму»	Видео – показ открытого занятия для родителей.
Май	Познакомить родителей с результатами за учебный год и дать рекомендации по закреплению умений.	«Папа, мама посмотри, что уже умеем мы»	Совместное занятие с родителями.

5. Материально – техническое обеспечение

Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

В соответствии с направлениями работы по развитию графомоторных навыков детей дошкольного возраста подобраны материалы по оснащению развивающей предметно-пространственной среды с учетом требований ФГОС ДО.

Материалы, оборудование	Учебно-наглядное пособие	Информационные и технические средства обучения
-карточки с упражнениями: «обводилки», «копирование рисунков», «продолжение узоров», «рисование по клеточкам», «дорисовывание», «штриховки»; - раскраски, трафареты с различным наполнением (крупы, песок, наждачная бумага), счетные палочки, сухой бассейн, наполненный различными крупами, карандаши, фломастеры, пластилин; - природный и бросовый материалы; бисер; молнии, шнурки, завязки, веревочки, застежки, пуговицы, губки, цветные клубки нитей для	Демонстрационные таблицы для зрительных диктантов И.А. Подрезова	Ноутбук, проектор.

<p>перематывания; различные емкости, пузырьки, коробочки.</p> <p>-мячики для тренировки мускулатуры кисти;</p> <p>-наборы мелких игрушек и предметов с разными поверхностями;</p> <p>-счетные палочки для выкладывания узоров;</p> <p>-проволочки для создания узоров и фигурок, пипетки;</p> <p>-разрезные картинки.</p>		
---	--	--

Особенности организации предметно-пространственной среды

Занятия проводятся в кабинете педагога - психолога МАДОУ №77, где имеются мультимедийное оборудование и проектор. С целью развития графомоторных навыков у детей дошкольного возраста здесь размещены:

- игры и игровые материалы, с которыми ребенок действует преимущественно самостоятельно или в совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- учебно-методические пособия, используемые взрослым в процессе обучения детей;
- оборудование для осуществления детьми разнообразных деятельностей.

6. Кадровое обеспечение программы

Руководитель кружка: Бурчина Инна Владимировна.

Педагогический стаж: 23 год.

Образование: высшее, Московский гуманитарно – экономический институт, 15.08.2003 год, квалификация: психолог. Преподаватель психологии.

Нижекамское педагогическое училище, 29.07.1999год, квалификация: учитель начальных классов.

7. Список используемой литературы

Для педагога: 1. Галкина Г.Г, Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей / Г.Г. Галкина, Т.И. Дубинина. — Москва: Издательство «Гном и Д», 2005. —40с.

2. Иншакова О.Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет. Часть - Москва: Владос, 2019.-с.112

3. Иншакова О.Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет. Часть - Москва.:Владос, 2019.-с.111

4. Нижегородцева Н.В., Шадриков В.Д. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе: Пособие для практических психологов, педагогов и родителей. — Москва: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. — 256 с.

5. Подрезова И.А. Школа умелого карандаша. Перспективное планирование и конспекты занятий по развитию графических навыков у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями. - Москва: ГНОМ и Д., 2007- 120с.

Для детей: 1. Подрезова И.А. Школа умелого карандаша. Альбом упражнений по развитию графических навыков у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями. -Москва: ГНОМ и Д., 2007.

2. Подрезова И.А. Школа умелого карандаша. Рабочая тетрадь по развитию графических навыков у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями. - Москва: ГНОМ и Д., 2007.

3. Трясорукова Т.П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей: рабочая тетрадь. - Ростов н/Д: Феникс, 2018

4. Трясорукова Т.П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей: раскраска с заданиями. -Ростов н/Д: Феникс, 2019.

5. Егупова В.А. Готовлю руку к письму: для детей 4-5 лет. – Москва: Эксмо, 2023 г.

6. Володина Н.В. Развиваю графические навыки: для детей 4-5 лет. – Москва: Эксмо, 2024 г.

Приложение

Консультации для родителей.

Развитие графомоторных навыков у детей дошкольного возраста.

К важному параметру школьной зрелости относится уровень развития моторики кисти ведущей руки, определяющий скорость и лёгкость формирования навыка письма. Способность к рисованию и копированию даст ребёнку возможность быстрее справиться с письмом.

В исследования психопатологов большое внимание уделяется вопросу о том, является ли развитие моторики ребёнка следствием естественного созревания соответствующих структур или же это результат обучения? Было выяснено, что и созревание и обучение –

факторы, в равной степени необходимые для формирования моторики пальцев рук. Кроме того, известна тесная связь между координацией тонких движений пальцев рук и развитием речи.

Исследования профессора М. М. Кольцовой показали, что речевая деятельность детей частично развивается и под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук. Наблюдая детей в возрасте 10-12 мес., она установила, что их речь, образно говоря, находится на кончиках пальцев, поэтому тренировать их надо уже с 6- месячного возраста ребёнка.

Возрастные особенности развития графомоторного навыка.

1,5 – 2 года

Малыш крепко зажимает карандаш в ладони, что очень ограничивает его движения. Он ещё не пытается изобразить что- то определённое, просто получает радость от самого процесса.

2 -3 года

Как правило, держит карандаш сверху, зажимая его в ладони, движения ещё спонтанные, почти не ограничиваются.

3 – 3,5 года

Линии становятся более определёнными, менее разбросанными и не повторяются бессмысленно. Увеличивается координация при выполнении вертикальных движений, но ещё плохо выполняются имитационные движения. Овалы неровные, но на рисунках их уже много.

3,5 – 4 года

Умеет держать карандаш и довольно свободно манипулировать им. К этому возрасту совершенствуется координация движений и зрительно- пространственное восприятие, что позволяет хорошо копировать. Умеет передавать пропорции фигур, ограничивать протяжённость линий и рисовать их относительно параллельными.

5 лет

Хорошо выполняет горизонтальные и вертикальные штрихи. Способен ограничивать длину штриха, делать линии более ровными, чёткими, правильно удерживая карандаш или ручку.

Выполняет вертикальные, горизонтальные и циклические движения, пытается писать буквы.

6 – 7 лет

Хорошо копирует простейшие геометрические фигуры, соблюдая их размер, пропорции.

Штрихи становятся более чёткими и ровными, овалы завершёнными. Фактически в этом возрасте доступны любые графические движения, штрихи и линии.

Сформированность мелкой моторики ребёнка можно понаблюдать при рисовании или закрашивании. Если он постоянно переворачивает лист, не может менять направление линий при помощи тонких движений пальцев и кисти, значит, уровень развития мелкой моторики недостаточный и необходима соответствующая тренировка, иначе отставание в овладении графическим навыком письма в школе будет значительным.

Следует обратить внимание на такие ошибки:

- невозможность пересчитать пальцы (пропуск то одного, то другого пальца);
- лишние движения на другой руке (ноге);
- при пересчёте пальцев на обеих руках асинхронность движений, пропуски пальцев, возвраты;
- медленное выполнение отстукивания ритмов;
- при выполнении проб – повышенный мышечный тонус, резкость движений;
- в пробах на имитацию – отсутствие плавности движений, точности выполнения.

Основным содержанием занятий по подготовки руки к письму должно быть развитие мелкой мускулатуры и дифференцированности движений кистей и пальцев рук, т. е.

формирование функциональной (физиологической) готовности к графической деятельности. Тренировать пальцы рук можно, применяя лепку, закручивание гаек в конструкторе, собирание узоров из мелкой мозаики, вышивание, застёгивание пуговиц.

К сожалению, моторная неловкость при выполнении манипуляторных действий, трудности и неудачи в овладении ими вынуждают ребёнка избегать сложных действий.

Поэтому платье с мелкими пуговицами «не нравится», новый конструктор «совсем неинтересный, лучше поиграю с машинками», вязать, лепить, конструировать «неинтересно, не хочется».

Существуют специальные игры для развития пальцев («Гребешок», «Царапка», «Лесенка»), пальчиковые (имитация животных, людей, предметов, театр теней). Особого внимания заслуживают графические движения. Нелюбовь к рисованию – один из показателей нарушения развития тонко координированных движений. Рисование, как и письмо, сложное, инструментальное действие: ведь движения кончика рисующего карандаша возможны только в том случае, если скоординированы действия пальцев, кисти, руки, туловища, если ребёнок может управлять ими.

В возрасте 6-7 лет, организуя различные виды деятельности, систематически применяя тренировочные упражнения, ребёнок может достичь хороших результатов в развитии моторики руки.

Для развития графического навыка следует использовать:

- графический диктант;
- рисование линий: прямые и фигурные дорожки;
- рисование по точкам, контурам, клеточкам;
- штриховки с различными направлениями движения руки, силуэтные штриховки.

Развитию мелкой моторики рук помогают:

- пальчиковая гимнастика;
- упражнения на освоение предметных действий.

Выполняя различные виды заданий. Ребёнок приобретает опыт графических движений. Важно сразу обучать ребёнка правильным приёмам действия: вести линию сверху вниз и слева направо, выполнять линии различной толщины и формы, штриховать ровно и без пробелов, не выезжая за контур.

В 6-7 лет ребёнок должен выполнять следующие виды штриховки:

Прямые вертикальные (сверху вниз);

Горизонтальные (слева направо);

Наклонные;

«клубочками» (круговыми движениями руки, имитирующими наматывание и разматывание нити);

Полукругами (чешуя у рыбы, черепица у крыши);

Крупными петельками;

Особое внимание нужно уделить выполнению линий сложной формы одним движением кисти руки (овалы, окружности, волнистые и ломаные линии). Линии должны наноситься без отрыва руки от бумаги; при выполнении задания нельзя менять положение листа или тетради. Следует обращать внимание на правильность посадки за столом и выполнять сначала простые задания, постепенно усложняя их и увеличивая время занятия с 10 до 15-20 минут. После этого обязательно следует сделать перерыв, во время которого можно выполнить пальчиковую гимнастику или упражнения на развитие предметных действий. Регулярные занятия с ребёнком обеспечат правильное и красивое письмо.

